

KINO & CAFÉ AM UFER

FILME FÜR HERZ, GEIST UND SEELE



SEPTEMBER 2012

ÖFFNUNGSZEITEN CAFÉ:

Wir bieten ein kleines, aber feines Angebot an hausgemachten, süßen und herzhaften Leckereien, z.T. glutenfrei oder vegan

TÄGLICH [außer MO]
11.00 – 22.30 UHR*

* bzw. 30 Minuten nach Ende der letzten Filmvorführung

PREISE

KINO-EINZELKARTE
regulär 7 Euro
ermäßigt 5 Euro

KINO-MEHRFACHKARTE
5 x zahlen, 6 x gucken
regulär 35 Euro
ermäßigt 25 Euro

KINO-JAHRESKARTE
personengebunden 108 Euro
übertragbar 350 Euro

GAST-VERANSTALTUNGEN
unterschiedlich



KONTAKT

Fon: 030. 46 50 71 39
info@kino-am-ufer.de
www.kino-am-ufer.de

Uferstraße 12
13357 Berlin-Wedding
[Ecke Martin-Opitz-Straße,
hinter dem Amtsgericht Wedding]

Bus M27 Brunnenplatz
U9 Nauener Platz + U8 Pankstraße
S Wedding [Ring] + Humboldthain

SEPTEMBER 2012

	11.30 Uhr	14.00 Uhr	16.00 Uhr	18.00 Uhr	20.00 Uhr
Vom 01.09. bis 10.09. machen wir eine SOMMERPAUSE.					
DI 11.	Die Stämme von Köln	13:15 The Shadow Effect	Der Pferdejunge	Soul Surfer	Gast-Veranstaltung: Einführung in die Stille Meditation
		14:45 Ashtanga, NY			
MI 12.	Die Blume des Lebens	Colin Tipping <small>Pascale Chartrain zu Gast im Kino</small>	Awake	Die bosnische Pyramide	Alexander Lauterwasser
DO 13.	Eckhart Tolle: Entdecke Deine Bestimmung	Der Pferdejunge	Siddharta	Vom Bekannten zum Unbekannten Eine Reise nach Indien und zu sich selbst	Soul Surfer
FR 14.			Adopted		Siddharta
SA 15.		Zwischen Kimono und Kendo	15:30 Tänze der Ekstase		
SO 16.		<small>Gast-Veranstaltung: Singin' in My Soul</small>	16:30 The Shadow Effect		Der Flamenco Clan
DI 18.	11:15 Siddharta	The United States of Hoodoo	Awake	<small>Gast-Veranstaltung: Schamanische Klangmeditation</small>	<small>Gast-Veranstaltung: Öffnung Deiner Seelensprache</small>
	13:00 Ashtanga, NY				
MI 19.	Awake	Vom Bekannten zum Unbekannten	The United States of Hoodoo	Colin Tipping <small>Pascale Chartrain zu Gast im Kino</small>	Krishnamurti Teil 1
DO 20.	Die bosnische Pyramide	Der Pferdejunge	Soul Surfer	Die Stämme von Köln	Am 22.09. um 20:15, sonst um 20:00
FR 21.		Infinity Das Leben endet nie	Die Stämme von Köln	Adopted	
SA 22.		Soul Surfer	Zwischen Kimono und Kendo <small>Zu Gast: Ulla C. Grohs</small>	<small>Gast-Veranstaltung Spirituelle Musik</small> 19:15 Ashtanga, NY	
SO 23.	12:00 Matinée mit Musik + Suppe TRIO SCHO Russische Kaffeehausmusik	13:45 Alexander Lauterwasser 15:00 Ashtanga, NY	Dreaming Mali <small>Zu Gast: Regisseurin Barbara Kowa</small>	The United States of Hoodoo	
DI 25.	Die Blume des Lebens	Alexander Lauterwasser	15:15 Marley		Adopted
MI 26.	Der Pferdejunge	13:30 Marley	16:15 Vom Bekannten zum Unbekannten	Awake	Krishnamurti Teil 2
DO 27.	Krishnamurti Teil 1	Krishnamurti Teil 2	Soul Surfer	Der Flamenco Clan	Infinity
FR 28.	Krishnamurti Teil 1	Krishnamurti Teil 2	Adopted		Siddharta
SA 29.	Alexander Lauterwasser	Soul Surfer	Zwischen Kimono und Kendo		The Shadow Effect
SO 30.	12:00 Matinée mit Musik + Suppe HARRY'S FREILACH Klezmer tov!	The United States of Hoodoo	Dreaming Mali <small>Zu Gast im Kino: Barbara Kowa</small>		Die Stämme von Köln

ADOPTED VON BERLIN NACH ACCRA

Dokumentation von Gudrun Widlok und Rouven Rech. D 2010. 88 min. Deutsch
+ Englisch mit deutschen UT. Baden-Württembergischer Filmpreis

Wer hierzulande an Gefühlskälte leidet, kann sich an Patenfamilien nach Ghana vermitteln lassen. Dem Ruf der hoch geschätzten Stellung alter Menschen in Afrika folgt die verwitwete Gisela. Auch zwei desillusionierte junge Menschen werfen ihren emotionalen Rettungsanker nach Ghana aus. Der Film zeigt, wie die UmsteigerInnen mit dem Kulturschock, anderen religiösen Ausdrucksweisen und Neubewertungen im Leben umgehen. Was braucht es wirklich, um glücklich zu sein?

Fr, 14.09., 16:00
Fr, 21.09., 18:00
Di, 25.09., 20:00
Fr, 28.09., 16:00

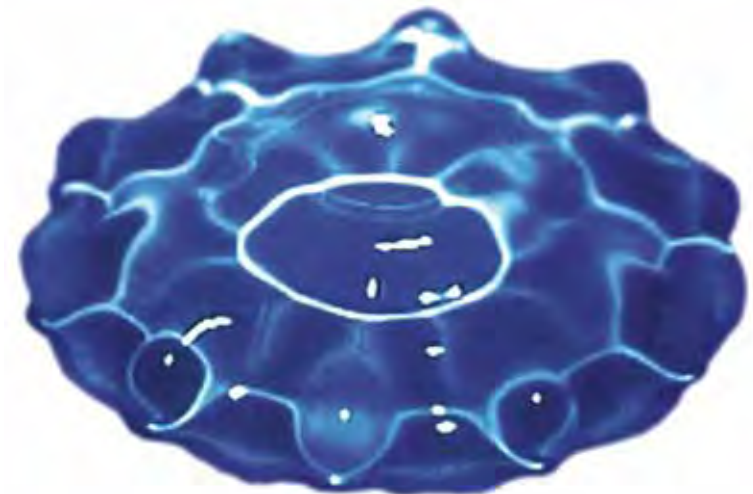


ALEXANDER LAUTERWASSER: DIE URFORMSPRACHE DER ORGANISCHEN WELT

Vortragsmitschnitt vom 5. Bleep-Kongress
in Stuttgart. D 2012. 59 min. Deutsche Fassung

Der Wasserforscher und Medienkünstler Alexander Lauterwasser zeigt Gestaltungsprozesse und Bewegungsmuster, die das Element Wasser in verschiedenen Schwingungsfrequenzen durchläuft. Aus seiner Sicht entsteht jede Art der Form und Materie durch universelle kosmische Ordnungsprinzipien, die allem Leben zugrunde liegen. Faszinierend sichtbar gemacht!

Mi, 12.09., 20:00 / So, 23.09., 13:45
Di, 25.09., 14:00 / Sa, 29.09., 11:30



ASHTANGA, NY

A YOGA DOCUMENTARY

By Caroline Laskow + Mary Wigmore.
USA 2003. 47 min. English version

Originally intended as a celebration of Ashtanga yoga, the film follows 86-year old yoga guru Sri K. Pattabhi Jois in his final North American workshop in NY City in September 2001. Devotees from all over the world like Gwyneth Paltrow and Willem Dafoe joined in this rare opportunity. 9/11 dramatically changed its meaning and purpose. Jois used the Ashtanga practice to help heal and fortify his followers. A real look into the intersection of ancient practice and modern life.



Di, 11.09., 14:45
Di, 18.09., 13:00
Sa, 22.09., 19:15
So, 23.09., 15:00

AWAKE

EIN REISEFÜHRER INS ERWACHEN

Ratgeber-Film von Catharina Roland. D 2012. 100 min.
Deutsch + Englisch mit deutscher Tonspur

Die meiste Zeit unseres Lebens verbringen wir in einer Art Winterschlaf: funktionsfähig, aber getrennt von der Quelle unseres Seins. Catharina Roland reist rund um den Globus und fragt Visionäre und spirituelle LehrerInnen nach Übungen und Techniken, um unsere verlorene Ganzheit wiederzuentdecken. Publikums- und Jury-Preisträger des "Cosmic Cine Festivals 2012".

Mi, 12.09., 16:00
Di, 18.09., 16:00
Mi, 19.09., 11:30
Mi, 26.09., 18:00



COLIN TIPPING: VERGEBUNG HEILT – VERGEBUNG BEFREIT

Vortrag in Zürich. Deutschland 2010. 84 min.
Englisch mit deutscher Konsektiv-Übersetzung

Der renommierte Therapeut Colin Tipping erkannte in Verbitterung und dem Mangel an Vergebung zentrale Gründe für die Entstehung vieler Krankheiten. Mit seiner Frau JoAnn entwickelte er die Methode der "Radikalen Vergebung": Eine Synthese aus psychologischer und spiritueller Arbeit, ein grundlegend anderer Ansatz, die Ereignisse in unserem Leben zu betrachten.

**Am 12.9. und 19.9. wird die Psychotherapeutin
PASCALE CHARTRAIN mit uns "Die 13 Schritte der
radikalen Vergebung" üben**



**Mi, 12.09., 14:00
Mi, 19.09., 18:00**

DER FLAMENCO CLAN

Dokumentarfilm von Michael Meert. D/ E 2004. 89 min.
Spanisch mit deutschen Untertiteln

Bewegendes Epos der Gitano-Dynastie "Ketama", der erfolgreichsten Flamenco-Formation Spaniens. Eine innere und äußere Reise zu den Wurzeln ihrer Musik in den Höhlen des Sacremonte, die von hier aus die Entwicklung des Flamenco im modernen Spanien spiegelt. Belebender Gute-Laune-Film.

**So, 16.09., 20:00
Do, 27.09., 18:00 / Fr, 28.09., 18:00
Sa, 29.09., 18:00 / So, 30.09., 18:00**



DER PFERDEJUNGE

Dokumentarfilm von Rupert Isaacson + Michel Orion Scott.
USA 2009. 94 min. Englisch mit deutscher Tonspur

Nachdem der fünfjährige Autist Rowan Isaacson beim Aufsitzen auf ein Pferd seine sonst nicht zu kurierenden Wutanfälle verliert, sucht sein Vater nach Möglichkeiten, das Reiten mit spirituellen Heilmethoden und schamanischen Techniken zu kombinieren. Und er wird fündig – in der Mongolei.



Di, 11.09., 16:00
Do, 13.09., 14:00
Fr, 14.09., 14:00
Do, 20.09., 14:00
Mi, 26.09., 11:30

DIE "BLUME DES LEBENS" UND DER QUANTENRAUM

Mitschnitt eines Lichtbild-Vortrags von Andreas Beutel,
Pythagoras-Institut Dresden. D 2011. 108 min. Deutsche Fassung

Die "Blume des Lebens" ist ein uraltes Symbol aus der natürlichen Geometrie des Universums – der "Heiligen Geometrie". Andreas Beutel erklärt kenntnisreich das fein gesponnene Netz aus Schwingung, Information und Energie im Hintergrund unserer Welt.

Mi, 12.09., 11:30
Di, 25.09., 11:30



DIE BOSNISCHE PYRAMIDE AUF DER SUCHE NACH DER WAHRHEIT

Dokumentation von Said Sefo. D / BIH / ÄET / USA 2011.
94 min. Originalfassung multilingual mit deutscher Tonspur

In Europa gibt es ältere Pyramiden als in Ägypten! Das zumindest behauptet der als "bosnischer Indiana Jones" bekannte Semir Osmanagic. Während Dutzende von WissenschaftlerInnen aus aller Welt das zunächst Unglaubliche überprüfen, erweitern zahlreiche Funde deutscher und bosnischer Archäologen unsere Kenntnisse des Geschichtsverlaufs. Spannend!

**Mi, 12.09., 18:00 / Do, 20.09., 11:30
Fr, 21.09., 11:30 / Sa, 22.09., 11:30**



DIE STÄMME VON KÖLN

Dokumentarfilm von Anja Dreschke. D 2010.
93 min. Deutsche Fassung. BluRay

Spiritualität beim Karneval?! 80 Kölner Vereine identifizieren sich – nicht nur während "jecken Zeit", sondern ganzjährig – mit den Hunnen und Mongolen und weisen dabei einzelnen Mitgliedern die Rolle des Schamanen zu. Zunächst erfüllen diese ihre Funktion mit viel Rauchpulver-Schnickschnack – doch auch wer die Götter nur im Spiel ruft, sollte mit deren Manifestation rechnen. Ehe sich gestandene kölsche Frohnaturen versehen, stehen sie mitten im morphogenetischen Feld des Schamanentums. Die Ethnologin Anja Dreschke hat den kreativen Prozess der Aneignung und Transformation der "eigenen" und "fremden" Kultur über mehrere Jahre begleitet und dokumentiert den wohl ungewöhnlichsten Weg einer spirituellen Initiation.



**Di, 11.09., 11:30
Do, 20.09., 18:00
Fr, 21.09., 16:00
So, 30.09., 20:00**

DREAMING MALI

Dokumentarischer Kunstfilm von Barbara Kowa. Deutschland / Mali 2010.
83min. Deutsch, Englisch und Bambara mit englischen Untertiteln

Gibt es eine gemeinsame Sprache in der Kunst, Berührungspunkte zwischen KünstlerInnen aus Berlin und BewohnerInnen abgelegener Dörfer in Mali? Ausgezogen, um eine Vision wahr werden zu lassen, erfahren die SchauspielerIn und Filmemacherin Barbara Kowa und der Kunstschmied Markus Schaller, dass Träume in Mali längst so real sind wie das alltägliche Leben. Allein durch Musik, Tanz und Schmiedekunst gelingt den beiden ein kreativer Austausch, der zeigt, dass die Beherrschung fremder Sprachen nicht nötig ist, weil er sich jenseits der verbalen Verständigung abspielt.

Zu Gast im Kino am 23.9. und 30.9.:
die Filmemacherin Barbara Kowa



So, 23.09., 16:00
So, 30.09., 16:00

ECKHART TOLLE: ENTDECKE DEINE BESTIMMUNG

Mitschnitt eines Vortrags in San Rafael, Kalifornien. USA 2008. 93 min.
Englisch mit deutschen Untertiteln + Interview auf Deutsch. D 2008. 27 min

Für alle, die nach ihrer wahren Bestimmung suchen, hat der weltberühmte spirituelle Lehrer Eckhart Tolle einen einfachen Rat: Hör auf zu kämpfen! Die wichtigste Aufgabe jedes Menschen sei es, ganz in diesem Moment aufzugehen. – Nachschlag: **"DIE GROBE HEILUNG KOMMT ERST MIT DEM ERWACHEN"**

Do, 13.09., 11:30
Fr, 14.09., 11:30
Sa, 15.09., 11:30
So, 16.09., 11:30

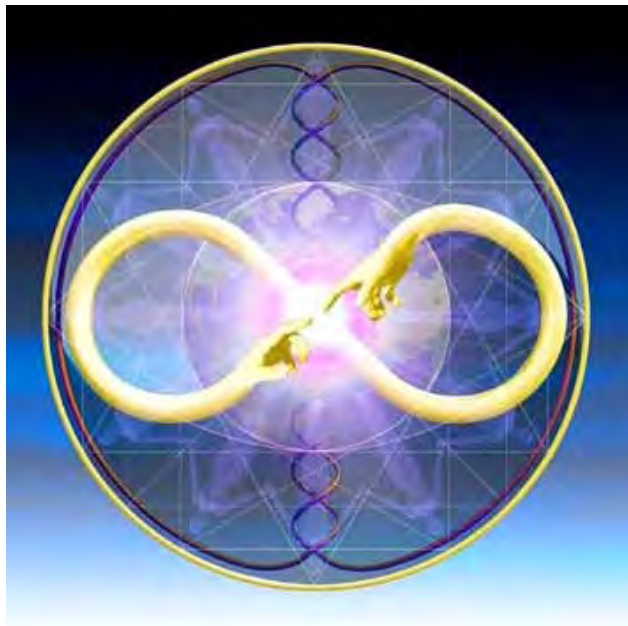


INFINITY

DAS LEBEN ENDET NIE

Dokumentarfilm von Jay Weidner und Alberto Villoldo.
USA 2009. 93 min. Gewinner des Visionary Award.
Englisch mit deutscher Tonspur

Nahtoderfahrungen sowie neuste Erkenntnisse aus der östlichen und westlichen Wissenschaft offenbaren die ewige Natur unseres Seins und die grenzenlose Schönheit, die uns nach dem Übergang erwartet. Die Bewusstseinsforscher Neale Donald Walsch, Alberto Villoldo, Gregg Braden und Renate Dollinger bescheren uns einen Blick auf den Tod, der Ausgeglichenheit, Freude und Licht mit sich bringt.

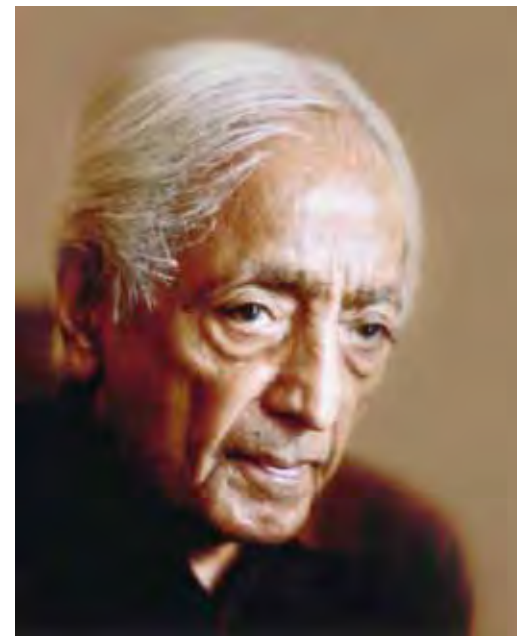


Fr, 21.09., 14:00
Do, 27.09., 20:00

KRISHNAMURTI: REDEN VOR DER UNO

Gesprächsmitschnitt in Washington, D.C. 1985.
Teil 1: 93min, Teil 2: 86 min. Englisch mit deutscher Tonspur.
Die Teile können unabhängig voneinander gesehen werden.

"Finde zu dem, was ewig ist, durch das Verstehen deines Selbst." **Teil 1: In der Gegenwart ist alle Zeit enthalten** Warum sind wir trotz der langen Evolution in immerwährendem Konflikt? Warum akzeptieren wir die Furcht als Lebensweise? Warum leben und handeln wir auf Basis des Denkens? **Teil 2: Am Ende der Trauer ist Leidenschaft** Beschäftigt mit unserem eigenen Leiden, wie kann es da Liebe geben? Was geschieht nach dem Tod? Wenn es eine richtige Ordnung im Leben gibt, was ist dann Meditation?



Teil 1
Mi, 19.09., 20:00
Do, 27.09., 11:30
Fr, 28.09., 11:30

Teil 2
Mi, 26.09., 20:00
Do, 27.09., 14:00
Fr, 28.09., 14:00

MARLEY

Dokumentarfilm von Kevin Macdonald. GB / USA 2012.
145 min. Englisch mit deutschen Untertiteln

Bob Marley ist überall dort zu hören, wo sich politischer Protest formiert: vom "Arabischen Frühling" bis zur Occupy-Bewegung. Dieses ultimative Werk über den charismatischen Musiker geht gleichermaßen seiner Rastafari-Spiritualität nach, seiner ganzheitlichen Therapie in Deutschland und seinem Engagement zur Verhinderung eines Bürgerkriegs in Jamaika. "One Love!"

Do, 20.09., 20:00 / Fr, 21.09., 20:00
Sa, 22.09., 20:15 / So, 23.09., 20:00
Di, 25.09., 15:15 / Mi, 26.09., 13:30



SIDDHARTA

Spielfilm von Conrad Rooks nach dem gleichnamigem Roman
von Hermann Hesse. USA / Indien 1972. 86 min. Deutsche Fassung

Vor 2500 Jahren sucht der Brahmanensohn Siddharta nach Erkenntnis und Erleuchtung: In strengster Askese mit wandernden Sadhus, in der Gefolgschaft des Lehrmeisters Gautama Buddha, in sinnlicher Leidenschaft, in materiellen Freuden ... Doch erst als Fährmann an den Ufern eines großen Flusses findet er seinen Seelenfrieden – Einzigartige Bilder, u.a. gedreht in der nordindischen Pilgerstadt Rishikesh.

Do, 13.09., 16:00 / Fr, 14.09., 20:00
Sa, 15.09., 20:00 / Di, 18.09., 11:15
Fr, 28.09., 20:00



SOUL SURFER

Spielfilm nach einer wahren Begebenheit von Sean McNamara.
USA 2011. 102 min. Deutsche Fassung.

In dieser wahren Geschichte holt eine junge Surferin nach einem schrecklichen Unfall, bei dem sie einen Arm verliert, tief aus ihrem Inneren eine Stärke, die sie größte Ängste und Hindernisse überwinden lässt. Sie schlägt einen spirituellen Pfad ein, der ihr hilft zu erkennen, was ihr wirklich wichtig ist im Leben. Ein ermutigender Disney-Film, der alle Register Hollywoods zieht. Mit Helen Hunt, Dennis Quaid und Kevin Sorbo.

**Di, 11.09., 18:00 / Do, 13.09., 20:00 / Do, 20.09., 16:00
Sa, 22.09., 14:00 / Do, 27.09., 16:00 / Sa, 29.09., 14:00**



TÄNZE DER EKSTASE

Dokumentarischer Tanzfilm von Michelle Mahrer. AUS 2004. 58 min +
Bonusmaterial 66 min [mit Pause]. Englisch mit deutschen Untertiteln

Eine sinnliche Reise in die hypnotisierende Welt der Trance-Rituale. Türkische Derwische, marokkanische Sufi-Frauen, nigerianische Orisha- und brasilianische Candomblé-Priesterinnen, ökumenische Feuertänzer aus der USA, Technotänzer im australischen Wald, schamanische Heiler aus der Kalahariwüste und die Heiltänzerin Gabrielle Roth tanzen sich in Trance, um mit der spirituellen Dimension zu verschmelzen, die viele im modernen Leben verloren haben. Atemberaubend!

Sa, 15.09., 15:30



THE SHADOW EFFECT **BEGEGNUNG MIT DEM UNBEWUSSTEN**

Ratgeber-Film von Scott Cervine. USA 2009. 68 min.
Englisch mit deutscher Tonspur

Von Ängsten über soziale Missstände bis zu globalen Katastrophen – immer wieder lässt uns etwas gegen unsere guten Vorsätze verstoßen. Spirituelle Lehrer wie Debbie Ford, Marianne Williamson und Deepak Chopra begreifen ressourcenorientierte Schattenarbeit als einen Weg der tiefgreifenden Lebensveränderung. Unsere dunkle Seite als spirituelle Kernfrage, auf die wir eine Antwort finden müssen, wenn wir frei, glücklich und selbstbestimmt mit echter Verbundenheit, mehr Lachen und wahrer Authentizität leben möchten.



Di, 11.09., 13:15
So, 16.09., 16:30
Sa, 29.09., 20:00

THE UNITED STATES OF HOODOO

Dokumentation von Oliver Hardt. D / USA 2012.
105 min. Englisch mit deutschen Untertiteln

Der Berliner Autor Darius James reist quer durch die USA: Vom intellektuellen Millieu New Yorks zu den Blues-Mythen des Mississippi-Delta und mitten hinein in die fiebrige Hitze New Orleans. An den unwahrscheinlichsten Orten trifft er auf alte afrikanische Götter in neuer Gestalt. In Musikern, Schriftstellern, Künstlern, Wunderheilern und Gumbo-Köchen entdeckt er eine Kultur, die immer schon hybrid und durchlässig war, die ihre Vitalität aus der Vielfalt bezieht. Eine Reise zu den Ursprüngen des Jazz, zu den spirituellen Quellen schwarzer Kultur in Amerika, die die Grenzen der Hautfarbe längst überschritten hat.

Di, 18.09., 14:00 / Mi, 19.09., 16:00 / So, 23.09., 18:00
Di, 25.09., 18:00 / So, 30.09., 14:00



VOM BEKANNTEN ZUM UNBEKANNTEN EINE REISE NACH INDIEN UND ZU SICH SELBST

Ratgeber-Film von Anna-Linda DuToit. Südafrika 2010.
79 min. Englisch mit deutscher Tonspur

Anne-Linda DuToit sucht in Indien nach einem Crashkurs zur Erleuchtung. Meister Swami Suddhananda erklärt ihr auf einfache und humorvolle Art die alten indischen Weisheiten: Das Wesen des eigenen Selbst, die Essenz des Lebens und der Zustand des Glücks. Eingebettet in sinnliche Bilder von Blumenmärkten, Tempeltänzern und einer Elefantenhöhle.

**Do, 13.09., 18:00 / Fr, 14.09., 18:00
Sa, 15.09., 18:00 / So, 16.09., 18:00
Mi, 19.09., 14:00 / Mi, 26.09., 16:15**



ZWISCHEN KIMONO UND KENDO TANZTHEATER NACH PINA BAUSCH

Dokumentarfilm von Ulla C. Grohs.
Deutschland 1996. 61 min. Deutsche Fassung

Wenn japanische Tänzerinnen und Tänzer Tabus brechen und tiefe Schichten ihrer Gefühle und menschlichen Existenz entdecken, dann steckt das "Deutsche Tanztheater" nach Pina Bausch dahinter. Die Dokumentation verbindet Szenen eines Workshops und Aufführungen mit historischem Material eines Japans zwischen Tradition und Moderne.

**Zu Gast im Kino am 22.9.:
die Filmemacherin Ulla C. Grohs**

**Sa, 15.09., 14:00 / Sa, 22.09., 16:00
Sa, 29.09., 16:00**



GASTVERANSTALTUNGEN

DIENSTAG
11.09. / 20.00 UHR

EINFÜHRUNG IN DIE "STILLE MEDITATION" MIT VORBEREITENDEN ÜBUNGEN ZUR KÖRPERWAHRNEHMUNG

von und mit **ELIMAR KOSSENJANS**,
Lehrerin und Heilerin in eigener Praxis

STILLE-MEDITATION dient dem Aufbau von Konzentration, Präsenz und Achtsamkeit und kann zu Klarheit, Liebe und tiefem Frieden führen. Dieser Versenkungsweg ermutigt dazu, Anhaftungen an vergängliche Gedanken, Bilder, Sinneswahrnehmungen los- und sich in den wahren Wesensgrund einzulassen. Das geschieht in der Übung der Bewusstseinsammlung mit dem Fokus auf Atem, Wort oder Laut oder in der Übung der Bewusstseinsentleerung – Lauschen in die weite Stille.

Dieser mystische Weg lässt sich in den Alltag integrieren, kann sich in höherer Belastbarkeit, vertrauensvoller Gelassenheit, größerer Freiheit und mitfühlendem Engagement zeigen.

Die Übung der Stille-Meditation wurde und wird in allen Kulturen praktiziert. Sie ist konfessionsübergreifend und in unserem Kulturkreis besonders durch den Kontemplations- und Zen-Meister Willigis Jäger wieder belebt worden. Die Meditationsabende wurzeln in dieser Tradition.

Die Einführung in die Stille-Meditation erfolgt durch Körper- und Atemwahrnehmung, Bewusstseinsammlung [Atem, Laut oder Wort], Bewusstseinsentleerung [reine Aufmerksamkeit], Vorträge, Gespräche und Tönen.

8 Euro / 5 Euro ermäßigt
www.heil-raum.de



DIENSTAG
18.09. / 18:00 UHR

SCHAMANISCHE KLANGMEDITATION
KLANGREISEN ZUR INNEREN QUELLE

von und mit **MANUEL B. BREUER**

Bei seinen Klangmeditationen entführt Sie der Schamanische Klangheiler Manuel B. Breuer in eine Welt heilender Klänge von Rahmentrommel, Klangschalen, Indianerflöte und Gesang. Die Klänge werden Ihre Seele berühren und können sämtliche Ebenen Ihres Körpers harmonisieren. Helfer der Geistigen Welt begleiten diesen Prozess und unterstützen Sie, sich mit Ihrem ganzen Potenzial zu verbinden. Hier gelangen Sie an Ihre innere Quelle, einen Ort der Heilung und tiefsten Entspannung.

MANUEL B. BREUER ist ein Reisender zwischen den Welten. Er lebt und arbeitet seit fast 7 Jahren als Klangheiler, Heilpraktiker, Schamanischer Lehrer und Seminarleiter in Berlin und den umliegenden Bundesländern.

"Sobald Manuel seine Trommeln oder Klangschalen spielt und zu singen beginnt, taucht er ein in die Tiefen seines Selbst und lässt es geschehen. Und genau dadurch entsteht für jeden, der das miterleben darf, ein großer und wundervoller Raum der Heilung und Transformation. Und wenn die Klänge noch nachhallen in unserer eigenen Stille, steht er einfach auf und ist wieder einer von uns. Ein Mensch ohne Allüren, aber mit einer großen Gabe." [Kraft Wetzel]

Ablauf / Hinweise: Nach einer kurzen Einführung beginnt die Klangreise, im Anschluss besteht Raum für Fragen und Austausch. Kinobestuhlung! Ggf. eigene Decke / Sitzunterlage mitbringen.

15 Euro / 10 Euro ermäßigt
www.schamanismus-berlin.de



DIENSTAG
18.09. / 20.00 UHR

EINFÜHRUNG IN DIE "ÖFFNUNG DEINER SEELENSPRACHE"

mit Meister **DAVID LUSCH**
(mit deutscher Übersetzung)

Meister David Lusch ist Meisterschüler und Repräsentant von Meister Sha, dem weltweit bekannten Heiler, spirituellen Meister und göttlichen Kanal. Meister Sha ist mit sieben Büchern in der Bestseller-Liste der New York Times vertreten. Meister David ist ein göttlicher Kanal, göttlicher Seelenkommunikator, verfügt über weit ge-öffnete spi-ri-tuelle Kanäle und hat vollen Zugriff auf die Akasha Chronik. Er lehrt die Menschen, wie sie ihr Leiden überwinden können durch die Anwendung der Lehren der Seelen-heilung von Dr. und Meister Zhi Gang Sha. [Text der Veranstalter]

Eine Veranstaltung von
SOULPOWER BERLIN
10 Euro / 6 Euro ermäßigt
Infos unter 0152. 5 31 33 939
www.soulpowerberlin.com



SONNTAG

16.09. / 14:00–16:00 UHR

"SINGIN' IN MY SOUL"

AFROAMERIKANISCHE SPIRITUALS & GOSPELS

– OFFENER SINGKREIS –

mit der Sängerin und Chorleiterin **R. ROSENFELD**

Singen hat eine intensive Wirkung auf Körper, Geist und Seele. Für die einen entspannend und erholsam, kann es für andere eine tiefe spirituelle Erfahrung sein. Deshalb findet einmal im Monat sonntags in unserem Kino ein Singkreis statt: offen für alle, die gern gemeinsam mit anderen afroamerikanische Gospels und Spirituals singen möchten.

R. Rosenfeld schafft einen Raum, in dem frei aus der Seele gesungen wird und in dem entspannt und spontan Harmonie und Kreativität entstehen können. Meist a cappella gesungen und durch Summen, Klatschen und rhythmische Bewegung begleitet, sind die Lieder einfach durch Hören und Nachsingen zu erlernen, wobei einzelne Passagen über längere Zeit wiederholt werden.

Die heilige Musik der Afroamerikaner, die zur Zeit der Sklaverei in den USA entstand und über Jahrhunderte mündlich weitergegeben wurde, beeindruckt durch ihre harmonische Schönheit und emotionale Intensität. Von klagend bis jubilierend erzählen die Lieder von Verzweiflung und Hoffnung, von Dankbarkeit und tiefem Gottesglauben. Ihre musikalischen Wurzeln liegen in afrikanischen Rundgesängen und in frühen christlichen Hymnen. Da die Texte vom "Heiligen Geist" [engl. "Holy Spirit"] inspiriert sind, werden sie "Spirituals" genannt.

R. ROSENFELD

Die Berliner Sängerin war während ihres langjährigen USA-Aufenthalts sechs Jahre lang Mitglied im "Arcata Interfaith Gospel Choir", einem interkulturellen Gospelchor, der mehrfach für den Gospel Academy Award als bester Gemeindechor Kaliforniens nominiert wurde. Seit ihrer Rückkehr aus den USA vermittelt sie in Chor-Gesangsworkshops ihre Erfahrungen an alle, die die mitreißende Kraft und Schönheit afroamerikanischer Spirituals und Gospels singend erleben möchten.



Anfänger sind willkommen.
Notenkenntnisse sind nicht erforderlich.

8 Euro / 5 Euro ermäßigt
Anmeldung unter 030 / 397 444 93
www.gospel-singen.de

SAMSTAG

22.09. / 18:00 – 19:00 UHR

DUO R AND I: SPIRITUELLE WELTMUSIK KLANGIMPROVISATION UND POESIE

mit **RONNI GILLA** – Gesang, Vokalkunst, tibetische
Klangschalen, Windglocken, Gongs, schamanische
Trommel – und **INGO HAMPE** – Erzähler und Poesie

Wir, die Sängerin und Vokalkünstlerin Ronni Gilla und der poetische Erzähler Ingo Hampe, erschaffen eine harmonische, energetische und musikalische weiblich-männliche Begegnung. Zusammen kreieren wir eine magische und ausdrucksvolle Musik und Performance, die *live* erlebt werden soll.

Durch den Gesang, die Musik, die Klänge und die Erzählungen erlebt der Zuhörer magische Momente und eine meditative Atmosphäre. Mehrere ursprüngliche, mystische Wesen nehmen ihn mit auf eine Reise durch Zeiten und Ebenen. Die stärksten, bezauberndsten, glücklichsten und höchsten Momente sind die Momente, in denen sich die Musik von alleine ohne Kontrolle spielt. In diesen Momenten fließen die magischen Klänge durch uns, die Musik spielt uns und baut eine Brücke zwischen Himmel und Erde.

Mit unserem Konzert wünschen wir Euch, dass Ihr die Inspiration bekommt, Euren eigenen Weg mit Mut, Liebe und Freude zu folgen.

Eine Veranstaltung von und mit
RONNI GILLA und INGO HAMPE
Eintritt frei

www.ronningo.de



SonntagsMatinée der
FILMFREUNDE AM UFER e.V.
EINTRITT FREI!
Spenden willkommen

SONNTAGS UM ZWÖLF

LIVE-MUSIK ZUM MUNTERWERDEN
MIT KULINARISCHEM RAHMENPROGRAMM

23.09. / 12.00 UHR

TRIO SCHO – RUSSISCHE KAFFEEHAUSMUSIK

Gennadij Desatnik / Gesang, Violine und Gitarre
Valery Khoryshman / Akkordeon und Gesang
Valerij Pysarenko / Kontrabass und Gesang

"SCHO" [gesprochen: "Scho"] ist russisches Slang-Wort und heißt so viel wie "Was soll schon sein?!" Unter diesem Motto fand das TRIO SCHO Anfang der 90er Jahre in der Ukraine zusammen und zog kurze Zeit später nach Berlin, wo es sich mit seinem Repertoire aus russischen Liedern, Swing, Tango und Bossa Nova schnell einen Namen machte. 1997 trat das Trio als Hausband in der Fernsehproduktion "Talk 2000" von Christoph Schlingensiefel auf. Bis heute entstanden fünf CDs, die alle um das gleiche Thema kreisen: "Reisen, Abschied, Aufbruch und Ankunft, Fernweh und Heimweh, das Meer, die Faszination berühmter Metropolen. Die Musiker und Weltbürger singen von der Sehnsucht nach fremden Orten, weit im Osten, wo der neue Tag schon begonnen hat, von der Erinnerung an ihre alte Heimatstadt Poltawa in der Ukraine und von der Liebe zu ihrer neuen Heimat Berlin. Der Bogen vom Eismeer über Berlin bis nach Paris spiegelt sich auch in der großen Bandbreite musikalischer Ausdrucksformen: gekonnt wird das 'feeling' eines Ortes eingefangen und mit



spielerischer Leichtigkeit wiedergegeben. Die Musiker von TRIO SCHO wissen, wovon sie singen und virtuos spielen: Sie haben das Leben im Transit ja selbst erfahren." [Raumer Records]

dazu oder danach:
SUPPE
HAUSGEMACHT UND
MIT LIEBE ZUBEREITET!

www.musikkollektiv.de

SonntagsMatinée der
FILMFREUNDE AM UFER e.V.
EINTRITT FREI!
Spenden willkommen

SONNTAGS UM ZWÖLF

LIVE-MUSIK ZUM MUNTERWERDEN
MIT KULINARISCHEM RAHMENPROGRAMM

SONNTAG
30.09. / 12.00 UHR

HARRY'S FREILACH – *KLEZMER TOV*

HARRY TIMMERMANN / Klarinette
NIKOS TSIACHRIS / Gitarre

Harry's Freilach aus Berlin spielt seit 1992 Klezmer – Musik, die im Ostjudentum entstanden und von osteuropäischen und orientalischen Harmonien und Rhythmen beeinflusst ist. Die Melodien sind freudig und tänzerisch, melancholisch-versonnen oder tragisch-expressiv, manchmal feierlich, manchmal wüsten-wild, immer jedoch von einer besonderen Intensität.

Man spürt 'A Tickle in the Heart' wenn Harry's Freilach aufspielt. Da ist Leidenschaft im Spiel der Finger ... Melancholie wird durch furiose Klänge abgelöst, Tragik schwingt durch den Raum, und die Klarinette lacht dazu. Und fast immer der wilde Klezmer-Rhythmus, der sich schon im Namen der Gruppe ankündigt: 'Freilach' kommt vom jiddischen 'freylekh', was übersetzt FRÖHLICH bedeutet."

[Neuköllner & Treptower Stachel, 09.1997]



www.freilach.com

dazu oder danach:
SUPPE
HAUSGEMACHT
UND MIT LIEBE
ZUBEREITET